

CÉLINE LEVAIN
15 ROUTE DES MEULIÈRES
16400 ROULLET SAINT ESTEPHE
06 68 21 44 45
levain.celine@gmail.com
www.celinelevain.com



Langues parlées :
Français, Anglais , Allemand,

Permis B+ Véhicule

EXPOSITIONS :

Mars 2019 « Captives » Festival de l'Emoi Photographique Angoulême
Avril 2018 Galerie de l'agence Vu , Paris, projection de « Aux bords » Petite Œuvre Multimédia
Mars 2018 « La cour d'école » Centre culturel de la Couronne
Novembre 2017 Fête des portraits Magnac sur Touvre
Juillet 2017 « Le Jazz » Espace Work in Progress, les Rencontres d'Arles
Décembre 2016 Portraits des bénévoles du Secours Populaire, Arles, 40 Ans du secours Populaire Espace Van Gogh
Juillet 2016 « Portrait » Espace Work in Progress, les Rencontres d'Arles
Décembre 2015 Portrait des Agents de la municipalité d'Angoulême , Mairie d'Angoulême
Octobre 2015 Portraits de producteurs charentais, Boutique de producteurs Coccinelle et Coquelicots Angoulême,
Juin 2015 « Portraits de tueurs » au festival : Ciné Jardins de la Fabrique Documentaire, Paris
Septembre 2014 « Périple », Conseil Général de la Charente
Juillet 2014 « La Chute », Galerie la Carpe, Aubeterre avec l' Agence Révélateur
Juillet 2013 « Portraits de tueurs », Abattoirs de Confolens

EXPERIENCES :

2020 Intervenante pour le collège et la commune de Terres de haute Charente autour du projet « Portrait (s) d'un territoire avec le soutien de la Drac NA
2019 Intervenante au sein de l'atelier photographie pour le projet « Égalité » au centre pénitentiaire de Vivonne (86) avec le soutien de la DRAC NA
2017 Résidence de création au collège de La Couronne (16) sur le thème du genre dans la cour d'école avec ateliers photographiques sur les stéréotypes de représentation auprès des collégiens.
2017/18/19/20 Intervenante Atelier autoportrait au quartier femmes et hommes de la maison d'arrêt d'Angoulême avec le soutien de la Drac NA
2017 Intervenante atelier du laboratoire photographique du point jeune du CSCS de la Couronne, public – 16 ans
2017 Pigiste presse, collaborations nationales et internationales
2017 Entrée au Studio Hans Lucas, collectif de photographe national
2012-2017 Pigiste Journal Sud-Ouest, Collaborations Magazine Groupes SO.
2011 Pigiste La Charente Libre.
2010 Pigiste la Dépêche du Midi.
2004 Responsable atelier photographie, centre de Loisirs de Nersac, scolaire – de 10 ans

FORMATION :

2019 Atelier d'écriture pour photographes et artistes visuels avec Judith Amsallem (4 jours) avec Agence Vu

- 2018 Stage Mediamed Marseille « DE LA PHOTO A LA VIDEO : Filmer en HD et 4K avec un appareil photo », 5 jours
- 2018 Workshop avec Agence Vu et Mickael Ackerman : Résidence photographique : trouver une approche personnelle d'un territoire, 6 jours
- 2017 Workshop « Retranscrire ses émotions » Stéphane Lavoué, Rencontres d'Arles Avril 2017, 6 jours
- 2016 Workshop « Portrait : Partir de soi » avec Patrick Swirc, Rencontres d'Arles, Avril 2016, 5 jours
- 2015 Workshop « Portrait » avec Vincent Gouriou, Centre National de la Photographie de Brest, 3 jours
- 2014 Formation Pom (Petite Oeuvre Multimédia : photo, vidéo et son) , école de journalisme de Montpellier 4 jours
- 2008/09/10 Formation praticien photographe ETPA (2 ans) (Ecole Technique Privée Photographie et Audiovisuel) Toulouse :
Cap Photographie
Certificat de compétence praticien photographe
- 2006/07 Licence 3 Langues étrangères Appliquées Anglais/ Allemand, économie
Toulouse le Mirail
- 2003/06 Licence 1 et 2 Langues étrangères Appliquées (Équivalent DEUG) Toulouse le Mirail
- 2003 Début de la pratique photographique au laboratoire de l'université du mirail
- 2001/02 Baccalauréat scientifique

DIFFUSIONS : Journal le Monde, M le Monde , Der Spiegel, Le Figaro, Der Stern, La Croix, La Vie Capital, Hans Lucas, Agence Parker Wayne Philips, Vinci, Capital, Crédit Agricole, Le Temps, Sciences et Avenir, la Dépêche du Midi, Editions Sud-Ouest, Sud-Ouest Gourmand, le Mag Sud Ouest, Fémina, Midi-Olympique, Terres de vin, la Charente Libre, Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême, Tonus Charente, Cortex Productions, Agence Depuis 1977, Eurovia, Luxor Lighting , Conseil Départemental de la Charente, Mairie d'Angoulême

DIVERS :

- 2017-2020 Membre du studio Hans Lucas
- 2015 Membre de l'atelier du Marquis, collectif d'auteurs, Angoulême, réalisation de portraits d'auteurs de BD.
- 2005/2009 Bénévole Emmaus Pau.
- 2007 Mission humanitaire Burkina Faso 3 semaines avec Emmaus.
- 2004/2006 Membre du laboratoire photographique de la faculté du Mirail Toulouse
- 2003 Séjour linguistique 9 mois Londres.